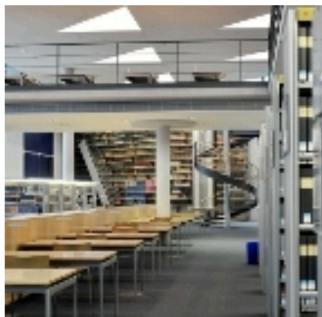


WILLKOMMEN BEI DER DEUTSCHEN NATIONALBIBLIOTHEK

Deutscher Platz 1 / D-04103 Leipzig / [Öffnungszeiten und Verkehrsanbindung](#)
Adickesallee 1 / D-60322 Frankfurt am Main / [Öffnungszeiten und Verkehrsanbindung](#)

Suchen in: Online-Katalog ▾ Suchtext: Suchwort Finden →

Öffnungszeiten zum Jahreswechsel / New Year Holiday



Vom 24. Dezember 2010 bis 2. Januar 2011 bleibt die Deutsche Nationalbibliothek in Leipzig und in Frankfurt am Main geschlossen.
Wir wünschen allen Benutzerinnen und Benutzern der Deutschen Nationalbibliothek frohe Festtage und ein gutes neues Jahr.

The German National Library will remain closed from 24 December 2010 until 2 January 2011 at all locations.
Season's Greetings and a Happy New Year.

The Wayback Machine - <https://web.archive.org/web/20110101165839/http://www.d-nb.de:80/>



LEIPZIG
FRANKFURT AM MAIN

WILLKOMMEN BEI DER DEUTSCHEN NATIONALBIBLIOTHEK

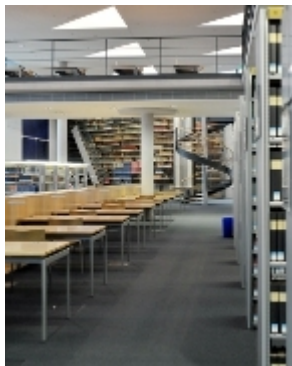
Deutscher Platz 1 / D-04103 Leipzig / [Öffnungszeiten und Verkehrsanbindung](#)

Adickesallee 1 / D-60322 Frankfurt am Main / [Öffnungszeiten und Verkehrsanbindung](#)

Suchen in:

Suchtext:

Öffnungszeiten zum Jahreswechsel / New Year Holiday



Vom 24. Dezember 2010 bis 2. Januar 2011 bleibt die Deutsche Nationalbibliothek in Leipzig und in Frankfurt am Main geschlossen. Wir wünschen allen Benutzerinnen und Benutzern der Deutschen Nationalbibliothek frohe Festtage und ein gutes neues Jahr.

The German National Library will remain closed from 24 December 2010 until 2 January 2011 at all locations.
Season's Greetings and a Happy New Year.

Von Berlin nach Leipzig - das Deutsche Musikarchiv der Deutschen Nationalbibliothek nimmt seine Arbeit nach Umzug neu auf



Das Deutsche Musikarchiv ist in Leipzig angekommen. Gut 30 Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter des Deutschen Musikarchivs haben ihre neuen Arbeitsräume am Leipziger Standort der Deutschen Nationalbibliothek bezogen und stehen ab sofort für Anfragen zur Verfügung. Die Ablieferung der Pflichtexemplare erfolgt bereits an den Leipziger Standort, und seit Anfang November werden die Musikalien- und Tonträgerbestände von Berlin nach Leipzig gebracht. Ein neuer Musiklesesaal mit 18 Arbeitsplätzen, das Tonstudio und weitere Funktionsräume sind fast fertig gestellt und werden im Frühjahr an die Benutzer übergeben, dann wird auch die Benutzung der Bestände des Deutschen Musikarchivs am Leipziger Standort möglich sein. Wir freuen uns, das [Deutsche Musikarchiv](#) im musikalisch reichen Umfeld der Stadt Leipzig begrüßen zu können.

Görner spricht Schiller // " ... Opiumschlummer und Champagnerrausch" // Deutsche Nationalbibliothek in Frankfurt am Main // Freitag, 14. Januar 2011, 20 Uhr



"Die lyrische Stimme Deutschlands", der "poetische Staubwedel", so wurde Lutz Görner von FAZ und Spiegel genannt. In seinem Schillerprogramm verknüpft er Leben, Gedichte, Monologe und Briefe



des Klassikers. Seine Entdeckungsreise erzählt vom gequälten Karlsschüler, der bis zum 21. Lebensjahr in dieser "Sklavenplantage" kaserniert war, vom armen und wilden Schiller, der von "Opiumschlummer und Champagnerausch" lebte bis zu seiner Heirat mit dreißig Jahren und schließlich vom kranken Schiller und seinem frühen Tod.

Stefan Sell spielt auf der klassischen Gitarre Musik von Schillers Lieblingskomponisten Willibald Gluck und Antonio Zingarelli, aber auch von Bach, Haydn, Beethoven und Schubert.

Kartenvorverkauf in der Deutschen Nationalbibliothek: 16,- Euro.

Abendkasse: 18,- / 9,- Euro (Schüler)

Kartenvorbestellung unter www.lutzgoerner.de



Deutsche Nationalbibliothek liefert digitale Volltexte für europäische Online-Ausstellung und Europeana



Für die neue Online-Ausstellung "Reading Europe: European Culture through the book" haben die Nationalbibliotheken Europas jeweils etwa 100 bedeutende Werke ihres Landes digitalisiert und in die Europeana eingebracht. Deutschlands Beitrag zu "Reading Europe" sind digitalisierte Ausgaben von bekannten literarischen Werken deutscher Autoren aus verschiedenen Jahrhunderten. Digitalisiert wurden Druckausgaben aus dem Bestand der Bibliothek, unter strikter Wahrung der Urheberrechte, nicht nur der Autoren, sondern auch der Beiträger wie Illustratoren oder Verfasser von Vorworten. "Reading Europe" bietet rund 1.000 Werke in 32 Sprachen. Die Ausstellung zeigt beispielsweise die Erstausgabe von "Don Quixote" in Spanisch, Goethes "Faust" in Deutsch oder Dostojewskis "Der Idiot" in Russisch.

→ [die von der Deutschen Nationalbibliothek digitalisierten Werke](#)
 → [Ausstellung "Reading Europe"](#)
 → [Informationen auf Youtube](#)

